



真の音曲を聞くる 鉄笛に音韻はな

た。幼な子にとって、隣家のおじさ

人であるが、私にとっては同時に園

んは初めに会う最も身近な他人の一

隣家の恩恵

思う。 に大きな影響を与えてくれたように あった。このありがたい環境が、 お経をあげて下さる御院家様でも 長先生でありかつお盆には我が家で 私

東京大学教授

まず、「先生」という存在に自然 も私をいろいろな機会に救ってくれ 育ったが、

私は

北

九州市八幡西区で生まれ 隣家は善定寺という浄土

真宗のお寺でかつ幼稚園でもあっ

と親近感を持つようになった。隣家 たのでなおさらだ。この先生への親 のおばさんもその幼稚園の先生だっ

近感が、現在大学の教員という職に

ついていることのひとつの背景に

なっているような気がする。

教も私にとって親しみ深いものと わせて拝んでいたので、いつしか仏 それから、 幼稚園で仏様に手を合

壇、 これは、子供にとっては結構たいへ うに」だ。そしてこの言葉は、 た。「いいことばっかりありますよ て、万能の短いお祈りの言葉を考え んだ。そこで子供心に一計を案じ 所で手を合わせなくてはならない。 竈神様がお祭りしてあるので、四ヶ なった。ちなみに、我が家には、仏 神棚、さらには、お大師様とお 今で



る魔法の言葉となった。

友人の佐々木閑さん(花園大学)友人の佐々木閑さん(花園大学) じておられたが、研究の道は仏教の じておられたが、研究の道は仏教の にておられたが、研究の道は仏教の にておられたが、研究の道は仏教の は、ただただ「一日一生、日々是修 は、ただただ「一日一生、日々是修 は、から学ばせていただくことは は仏教から学ばせていただくことは

私は特別幸運であったが、近所付き

お寺かつ幼稚園の隣家に恵まれた

切なものだと思う。そして他方で、切なものだと思う。そして他方で、なってくれたように、私の周りの学なってくれたように、私の周りの学様意を与えることが今の私に課せられた責務だとも強く思うのである。本筆ながら、読者の皆さんにも、

合いというものは現代でもやはり大